

Målarkurs i Altea, Spanien i Galleri Ingela S regi. Lärare Thomas Holm V18-19, 5-12maj, 2012.

Material: Akrylfärg i tub. Ritkol, grovt papper, pannåer och penslar samt maskeringstejp.
Grundläggande kurs i måleri. Du övar varje dag ett nytt moment, vilket gör att du kan vara nybörjare samt van målare. Momenten är Skissteknik, olika typer av perspektiv och färglära. Självt använder jag mig hela tiden av nedanstående moment i mitt eget måleri men målningarna ser förhoppningsvis annorlunda ut mot vad dom gjorde 1978. Alltså kan nybörjaren som den mera vana ta till sig de styrda övningarna.

Start kl.10.00-13.00. Lunch och eget arbete baserat på morgonens tema. Genomgång och kritik övningen kl.18.00. Samma varje dag vilket möjliggör en klar uppfattning av hur mycket du mäktar med. Det skall nog gå bra!

Skaffa en målar låda, bra penslar som klara styv akrylfärg. Ritkol och lite bomullstrasor och plastflaska med lock.

Dag 1 Fm. Skissteknik i färg. Em. eget arbete. Genomgång.
Dag 2 Fm.. Valörstudier/centralperspektiv.. Em. Eget arbete. Genomgång.
Dag 3. Fm. Överskärningar/färglära. Em. Eget arbete. Genomgång.
Dag 4. Fm. Pastost och lasur. Em. eget arbete. Genomgång.
Dag 5. Fm. Start egen målning. Em. Studiebesök.
Dag 6. Fm. Egen målning. Em. Egen målning. genomgång.

Thomas Holm
Konstnär